



Programma Operativo Regionale 2014-2020

**Il Fondo Sociale Europeo
in Friuli Venezia Giulia**

UN INVESTIMENTO PER IL TUO FUTURO



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

[MISURE INTEGRATE DI POLITICHE ATTIVE PER IL LAVORO NELL'AMBITO DEI BENI CULTURALI, ARTISTICI E DEL TURISMO]

AVVISO SELEZIONE PARTECIPANTI

Udine, 11 ottobre 2019

TECNICHE DI PRODUZIONE E GESTIONE DELL'AUDIOVISIVO

RETE PARTENARIATO	Partner di progetto per attivazione tirocinio Agherose srl 4dodo srl lkon srl Tucker film srl Unidea srl Uponadream srl Videoest srl Nefertiti srl La Collina soc. coop. Cinemazero Quarantasettezeroquattro Videe spa Quasar corporate Ulteriori partner che sostengono il progetto Liceo Artistico Sello di Udine Film Commission FVG Fondo Audiovisivo FVG la Cineteca del Friuli Cinquantacinque coop Officine Fotografiche Friulane Sinesole Cinema Artevideo DMovie
TIPOLOGIA DI PERCORSO	Formazione nell'ambito dell'audiovisivo (FPGO 3)
DURATA	240 ore, da gennaio ad aprile 2020
SEDE	IRES Udine / Liceo artistico G. Sello Udine
CERTIFICAZIONE FINALE	Attestato di frequenza
CONTENUTI PERCORSO	Il percorso intende favorire la diffusione tra i partecipanti delle abilità e conoscenze necessarie per eseguire, in modo professionale ed applicando gli aspetti tecnici, organizzativi, distributivi e gestionali tipici del settore, le riprese video ed audio , effettuare le operazioni di montaggio del video ed audio tenendo conto dei tempi di esecuzione e dei vincoli con l'obiettivo di produrre un file di alta qualità per la TV, il cinema o il WEB . Per gli allievi che avranno portato a termine il percorso sarà possibile attivare un tirocinio (TIREX) , della durata di 4-5 o 6 mesi da realizzare presso uno dei partner di progetto.
DESTINATARI	14 allievi
REQUISITI OBBLIGATORI	> stato di disoccupazione alla data di presentazione della domanda di partecipazione al percorso e durante lo svolgimento dello stesso; > residenza (o domicilio elettivo) in FVG alla data di presentazione della domanda di partecipazione al percorso; > in possesso di uno dei titoli di studio indicati puntualmente nell'Avviso regionale (allegato 2).
REQUISITI PREFERENZIALI	Tenendo conto delle caratteristiche del profilo e delle esigenze rilevate dai partner e dal settore produttivo, sono preferenziali i seguenti requisiti: > titoli di studio ad indirizzo artistico, umanistico, per il settore audiovisivo e multimediale, dell'arte e delle arti figurative o delle scienze della comunicazione , come indicati nell'Avviso regionale (allegato 2); > interesse verso il settore della produzione audiovisiva dimostrato da precedenti esperienze professionali o lavorative nel settore della realizzazione di contenuti audio o video. Si prevede, inoltre, l'assegnazione di punteggi premianti per categorie a maggiore rischio di esclusione lavorativa (donne, over45, disoccupati di lunga durata).
PER PARTECIPARE ALLE SELEZIONI	Per partecipare alle selezioni, entro il 10 gennaio 2020 è necessario consegnare o inviare (via mail o fax) all'IRES di Udine la seguente documentazione: > Domanda di partecipazione , il fac-simile scaricabile dal sito www.iresfvg.org e disponibile presso la segreteria dell'Istituto > Curriculum Vitae , firmato, datato e con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali > Certificato di disoccupazione , rilasciato dal Centro per l'Impiego di riferimento > Titolo di studio , fotocopia o autocertificazione con indicazione del voto > Documento di identità e codice fiscale
MODALITÀ DI SELEZIONE	Le selezioni si terranno a partire da dicembre con: > analisi scheda anagrafica; > test attitudinale per la verifica delle competenze di base in ambito informatico e in inglese; > colloquio motivazionale per la verifica della motivazione a partecipare e della spendibilità del corso nell'ambito di un personale progetto di sviluppo professionale.
PER INFO E ISCRIZIONI	IRES Udine viale Ungheria 22 tel 0432 505479 fax 0432 513363 info@iresfvg.org Referenti: Silvia De Santis desantis.s@iresfvg.org / Roberta Riga riga.r@iresfvg.org